

Informationen für Studienbewerber

<i>Studienablauf</i>	<p>8 Semester Regelstudienzeit, integriertes praktisches Studiensemester im 5. bzw. 6. Semester in in- oder ausländischen Unternehmen.</p> <p>Weitere Informationen zur Fakultät und zum Studium im Studiengang Gestaltung.</p>
<i>Studienrichtungen</i>	Holzgestaltung Produkt-/Objektdesign, Modedesign, Textildesign/Textilkunst
<i>Studienabschluss</i>	Bachelor of Arts (B.A.) unter Angabe der Studienrichtung (s.o.)
<i>Studienberatung</i>	Die Studien- und Mappenberatung ist zu den Hochschulinformationstagen, den Tagen der offenen Tür am zweiten Adventswochenende jeden Jahres oder nach Terminvereinbarung in Schneeberg jederzeit möglich.
<i>Bewerbung und Zulassung</i>	<p>Die Voraussetzungen für die Zulassung zum Studium sind:</p> <ol style="list-style-type: none">1. die Hochschulzugangsberechtigung (allgemeine Hochschul- oder Fachhochschulreife oder eine als gleichwertig anerkannte Schulbildung oder die bestandene Zugangsprüfung zum Erwerb der Studienberechtigung),2. eine besondere künstlerische Befähigung. Als Nachweis dafür gilt die bestandene Eignungsprüfung. In Ausnahmefällen kann bei herausragender künstlerischer Begabung auf die (Fach-) Hochschulreife verzichtet werden.3. Handwerkliche Fähigkeiten, die in einer fachspezifischen Berufsausbildung oder in einschlägigen Praktika erworben wurden, sind erwünscht.4. Von Bewerberinnen und Bewerbern mit ausländischen Bildungsnachweisen (auch aus EU-Ländern) sind darüber hinaus besondere Regeln zu beachten, über die Sie sich hier informieren können.
<i>Fristen und Termine</i>	<p>Die Bewerbung erfolgt ausschließlich zum Wintersemester. Der Antrag auf Zulassung zur Eignungsprüfung wird bis 31. Mai des jeweiligen Jahres eingereicht. Die aktuellen Termine für die Eignungsprüfungen finden Sie hier.</p> <p>Weitere Informationen zu Zulassung und Immatrikulation sowie Online-Bewerbung.</p>

Eignungsprüfung

Neben der schulischen Vorbildung und etwaigen fachpraktischen Fähigkeiten ist der Nachweis der künstlerischen Eignung notwendig. Diese wird im Rahmen einer zweitägigen Eignungsprüfung an der Fakultät Angewandte Kunst Schneeberg festgestellt.

Die Bewertung der Leistungen und die Entscheidung über die Eignung wird durch eine Kommission vorgenommen. Die Prüfung gliedert sich in drei Teile:

1. Vorlage einer Mappe mit künstlerisch-gestalterischen Arbeiten,
2. persönliches Gespräch u.a. zur Studienmotivation sowie
3. zweitägige Eignungsprüfung mit künstlerisch gestalterischen und fachbezogenen Anteilen.

Informationen zur Mappe

Die Mappe wird zum Termin der Eignungsprüfung mitgebracht. Ein Umfang von 30 Arbeiten sollte nicht überschritten werden. Die Mappe sollte folgendes beinhalten:

- künstlerische Arbeiten unterschiedlicher Techniken und Sujets als Originale (Zeichnungen, Malerei, Kollagen, Skizzen). Eine intensive Auseinandersetzung mit dem Naturstudium sollte sichtbar sein. Für die Studienrichtung Modedesign sind Fähigkeiten im Aktzeichnen / menschliche Figur wünschenswert.
- Entwürfe, die sich auf die gewünschte Studienrichtung beziehen.
- Dreidimensionale Arbeiten sollten möglichst in Form von Fotos beigelegt werden. Zum Nachweis fachpraktischer Fähigkeiten können gegebenenfalls selbst angefertigte Modelle im Original (maximal 2) mitgebracht werden.

Kontakt

Westsächsische Hochschule Zwickau
Fakultät Angewandte Kunst Schneeberg
Goethestraße 1
08289 Schneeberg
www.fh-zwickau.de/aks

Ansprechpartnerin Abteilung Studienangelegenheiten
Frau Steffi Kaiser
E-Mail: Steffi.Kaiser@fh-zwickau.de
Telefon: +49(0)3772 3507-19; +49(0)3772 3507-0